

INFORME CIENTÍFICO
EXPORTACIÓN DE MUESTRAS CON FINES CIENTÍFICOS

En el marco del proyecto:

“Proyecto de Colecciones y Fondos Museográficos Samaca 2018”

Lic. Gabriela De Los Ríos Farfán

RNA: CDLR-12100

LIMA – JUNIO 2022

CONTENIDO

- 1. Resumen**
- 2. Finalidad del análisis**
- 3. Tipo de análisis realizado**
- 4. Lugar de procedencia de las muestras**
- 5. Procedimientos y resultados**
- 6. Bibliografía**

Anexo

- Resolución viceministerial de autorización
- Tabla de resultados de materiales analizados
- Informe original

1. RESUMEN

El proyecto de exportaciones de muestras arqueológicas con fines científicos fue aprobado con Resolución Viceministerial N°225-2018-VMPCIC-MC, de fecha 30 de noviembre de 2018, y está asociado al “Proyecto de Colecciones y Fondos Museográficos Samaca 2018”, aprobado mediante Resolución Directoral No. 900010-2018-DGM-VMPCIC-/MC.

Este proyecto autorizó la exportación de 53 muestras arqueológicas provenientes de los sitios arqueológicos de La Yerba II y La Yerba III, ubicados en el departamento de Ica, a la ciudad de Cambridge en el Reino Unido. Esto con la finalidad de que sean sometidos a análisis científicos bajo el uso de un microscopio de luz LEICA y un microscopio de barrido. Asimismo, dado que los análisis fueron destructivos, se retiró la condición de bienes integrantes del Patrimonio cultural de la Nación.

Dado que durante el Proyecto de Colecciones y Fondos Museográficos se logró identificar las materias primas vegetales que componen el repertorio material de la tecnología en fibra vegetal, el objetivo de estos nuevos análisis fue el de revelar la materia prima vegetal, y diferenciar el uso de plantas acuáticas y plantas terrestres, así como caracterizar los atributos de las plantas en términos de anatomía y taxonomía.

2. FINALIDAD DEL ANÁLISIS:

El proyecto de exportaciones de muestras arqueológicas con fines científicos se realizó con la finalidad de complementar los estudios iniciados durante el Proyecto de Investigación de Colecciones y Fondos Museográficos Samaca 2018. Se tomaron 53 muestras vegetales provenientes de los sitios arqueológicos La Yerba II y La Yerba III, sitios ubicados en el distrito de Santiago, provincia y departamento de Ica, que fueron estudiados en el marco del Proyecto de Investigación Arqueológica Samaca, temporadas 2013 y 2015.

El objetivo principal del PIA de Colecciones y Fondos Museográficos Samaca 2018, fue el de identificar las materias primas vegetales que fueron utilizadas en la manufactura de redes de pescar, hilados, y demás fibras que componen el repertorio material de la tecnología en fibra vegetal de los sitios precerámicos La Yerba II y III. Esto significó también el entendimiento del manejo de los recursos vegetales previos a la adopción de la agricultura y a la incorporación del algodón en la manufactura de las redes de pescar.

El proyecto de exportación de muestras, se realizó con el fin de analizar las 53 muestras de material orgánico (vegetal) que fueron seleccionadas y extraídas de las 56 muestras obtenidas de las excavaciones. Estas muestras fueron analizadas bajo microscopios para revelar la materia prima vegetal, y así poder diferenciar el uso de plantas acuáticas y plantas terrestres, así como caracterizar los atributos de las plantas en términos de anatomía y taxonomía.

3. TIPO DE ANÁLISIS REALIZADO

Los análisis de fibras vegetales realizados mediante el uso de diferentes tipos de microscopios, fueron realizados por la estudiante doctoral Camila Alday, en el *Mc Donald Institute for Archaeological Research* en *George Pitt-Rivers Laboratory*, en el Departamento de Arqueología de la universidad de Cambridge, Inglaterra.

Los análisis de los restos vegetales cumplieron con el siguiente procedimiento: las fibras fueron cortadas y colocadas sobre placas de vidrio para un análisis longitudinal bajo el uso de microscopio de luz LEICA modelo D4500. Estas muestras también fueron colocadas sobre placas de carbón para ser analizadas en un microscopio de barrido. Ambos métodos nos permitieron caracterizar, comparar e identificar las plantas utilizadas en los artefactos. Estos análisis serán de tipo destrutivo.

4. LUGAR DE PROCEDENCIA DE LAS MUESTRAS

Todas las muestras arqueológicas que fueron exportadas, provienen de las excavaciones realizadas en los años 2013 y 2014 en los sitios arqueológicos de La Yerba II (21 muestras) y La Yerba III (32 muestras), sitios correspondientes a la época precerámica de la costa sur del Perú. Estos sitios fueron parte del Proyecto de Investigación Arqueológica Samaca, en el departamento de Ica.

- **La Yerba II**, corresponde a un conchal del período Precerámico. Fue registrado por primera vez por F. Engel (Chauca *et al* 2016). Además, se sugiere que este sitio fue un campamento base ocupado por cazadores recolectores organizados en grupos, que fueron capaces de desarrollar un sistema de movilidad reducida (Beresford-Jones et al. 2015)
- **La Yerba III**, corresponde a una aldea del periodo Precerámico ubicada a unos 2.5 km del mar, la cual comprende espacios domésticos circulares y semisubterráneos. Este sitio además, presenta evidencias que indican esferas más intensas de interacción. Fue investigado con el propósito de evaluar los cambios sociales que los pobladores en la boca del río Ica experimentaron durante 1000 años, tiempo absoluto de ocupación entre el conchal La Yerba II y la aldea La Yerba III.

5. PROCEDIMIENTOS Y RESULTADOS

Se analizaron 53 muestras de fibras vegetales, de las cuales 21 provienen del sitio de La Yerba II y 32, del sitio de la Yerba III. La tabla de resultados se presenta de manera organizada como parte del Anexo 2, y nos dan la siguiente información:

El material analizado incluye fragmentos de hilos, redes, bolsas y esteras, cuyas fibras estaban muy secas y frágiles, pero aún así, en buenas condiciones.

El primer paso de análisis corresponde a una observación sistemática que permitió identificar los atributos técnicos de cada artefacto utilizando los trabajos previos sobre fibras, tejidos y textiles (Emery, 1966; Adovasio, 1977; Gleba y Harris, 2018). Esto se hizo utilizando el microscopio portátil SEM y Dino-Lite.

Luego de hacer las primeras observaciones macroscópicas, las fibras fueron clasificadas en términos de formas y técnicas de manufactura que fueron identificadas. Estas fibras fueron luego colocadas en *slides* del microscopio para investigar la sección longitudinal de las fibras vegetales, y se estudiaron con el microscopio Leica DM400a y el microscopio electrónico de barrido de mesa Hitachi TM3000.

Antes de la observación de la sección longitudinal de los artefactos, se observaron también bajo el microscopio especímenes modernos de *c.f. Typha* y *cf. Scirpus* y fibras de *Apocynaceae*, con la finalidad de facilitar la clasificación de estos materiales. Esta metodología se basó en características superficiales y observaciones de secciones transversales y dislocaciones que ocurren en la estructura interna de los tallos y hojas de las plantas (Bergfjord y Holst, 2010; Patterson, Lowe y Smith, 2017). Este paso fue esencial para identificar la materia prima, sin embargo, resultó muy difícil distinguir especies particulares de fibras (Bergfjord y Holst, 2010). Esto debido a que, con el procesamiento y manipulación de las plantas, las fibras suelen perder algunas de sus características claves para su identificación.

Los datos obtenidos a partir de los estudios realizados, han permitido reconocer que las plantas silvestres recolectadas sustentaron la producción de fibras vegetales utilizadas en La Yerba II y La Yerba III, para la recolección y pesca durante el Precerámico Tardío.

Todas las fibras muestreadas se disecaron. Generalmente eran de color marrón o marrón pálido, y sólo una pequeña cantidad era de color blanco. Estas diferencias de color podrían ayudar a distinguir las fibras vegetales utilizadas. En general, las fibras más abundantes son de *cf. Typha*, probablemente *Typha domingensis* (totora del sur). *Typhaceae* es una totora muy distribuida en las costas de Perú y Chile (Towle 1961; Leon y Youn 1996; Beresford-Jones y otros. 2011; Whaley y otros 2019). El género *Typha* es ampliamente reconocido por sus tubérculos comestibles, además de ser una planta de uso industrial (Towle, 1961).

La segunda fibra más utilizada en los artefactos, es la fibra de *sf. Scirpus* (posiblemente *cf. Eleocharis flavescens* y *cf. Schoenoplectus*). Son juncos que se encuentran comúnmente en los sitios arqueológicos en la costa del Pacífico (Towle 1961; Cohen 1978, Beresford-Jones y otros. 2018). La presencia de rizomas de juncos carbonizados en contextos de ocupación en La Yerba II sugiere que también fueron utilizados como alimento.

Durante el presente trabajo, no se reconocieron fibras de *Schoenoplectus*. En general, las fibras de *cf. Typha* y *cf. Schoenoplectus* (*Scirpus?*) se presentan como haces de fibras homogéneas y rectas, con franjas marrones, con poca preparación más allá de quitar las fibras de la planta. Las fibras de *cf. Typha* exhiben menos modificaciones y retienen menos epidermis externa, mientras que las fibras de *cf. Schoenoplectus* (*Scirpus?*) tienden a presentarse como fibras más delgadas con pequeños fragmentos de epidermis.

Ambos tipos de plantas tienen una amplia distribución en la costa del Pacífico. Sin embargo, estas monocotiledóneas crecen circunscritas a humedales o estuarios costeros que reciben una entrada

de agua limitada (Whaley y otros, 2019). No obstante, tanto los humedales como los estuarios ofrecen una variedad de recursos que fueron económica y nutricionalmente importantes para la habitación humana (Nicholas, 1998). Estas proporcionaron a los cazadores-recolectores de La Yerba una variedad de recursos acuáticos, alimentos de bajo rango como rizomas comestibles de cf. *Scirpus* sp., fauna pequeña y otros materiales crudos (Beresford-Jones y otros, 2018).

Adicionalmente, las fibras de la planta Apocynaceae de ambientes de oasis ribereños (Whaley y otros, 2019) son las fibras menos frecuentes en los conjuntos. Estas fibras se despojaron del floema inmediatamente debajo de la epidermis del tallo en fibras blancas esponjosas. A simple vista, estos aparecen como finas fibras blancas heterogéneas que podrían confundirse con algodón. Nuestras muestras de esta planta parece ser de una especie fibrosa estrechamente relacionada con *Sarcostemma clausum* (Jacq.) Shult (Whaley y otros, 2019).

6. BIBLIOGRAFÍA

Adovasio, J. (1977) *Basketry technology. A guide to identification and analysis*. Updated ed. California, Left Coast Press.

Arce, S., Pullen, A.G., Huaman, O., Chauca, G.E. y Beresford-Jones, D.G., (2013) Proyecto de investigación arqueológica Samaca. Informe de los trabajos realizados durante la temporada 2013. Presentado al Ministerio de Cultura Lima Diciembre 2013. Ica, Perú.

Bergford, C. y Holst, B. (2010) A procedure for identifying bast fibres using microscopy: Flax, nettle/ramie, hemp and jute. *Ultramicroscopy* 110, 1192-1197.

Beresford-Jones, D., Pullen, A., Whaley, O., Moat, J., Chauca, G., Cadwallader, L., Arce, S., Orellana, A., Alarcon, C., Gorriti, M., Maita, P., Sturt, F., Dupeyron, A., Huaman, O., Lane, K., y French, C. (2015) Re-evaluating the Resource Potential of Lomas Fog Oasis Environments for Preceramic Hunter-Gatherers under Past ENSO Modes on the South Coast of Peru. *Quaternary Science Reviews* 129, 196-215.

Beresford-Jones, B., Pullen, G., Chauca, G., Cadwallader, L., Garcia, M., Salvatierra, I., Vasquez, V., Arce, S., Lane, K., y French, C. (2018) Refining the Maritime Foundations of Andean Civilisation: How Plant Fiber Technology Drove Social Complexity During the Preceramic Period. *Journal of archaeological method and theory* 25(2), 393- 425.

Cohen, M. (1978) Archaeological plant remains from the Central Coast of Peru. *Ñawpa Pacha: Journal of Andean Archaeology* 16, 23–50.

Chauca, George y David Beresford-Jones (2015) Proyecto de investigación Arqueológica Samaca. Temporada 2015. Informe final. Presentado al Ministerio de Cultura Lima Junio 2016. Lima, Perú.

Emery, I. (1966) *The primary structures of Fabrics*. 4th edn. London, Thames & Hudson.

Engel, F.A. (1981) Prehistoric Andean Ecology: Man, Settlement and Environment in the Andes. The Deep South. Abstracts of the Archives of the Centre for Arid Land Studies (CIZA), National Agrarian University of Peru. Humanities Press, City University of New York, USA.

Gleba M. y Harris, S. (2018) The first plant bast fibre technology: Identifying splicing in archaeological textiles. *Archaeological and Anthropological Science* 11, 2329-2346.

Leon, B. y Young, K. (1996) Aquatic plants of Peru: diversity, distribution and conservation. *Biodiversity and Conservation* 5, 1169-1190.

Nicholas, G. (1998) Wetlands and Hunter-gatherers: A Global perspective. *Current Anthropology* 39(5), 720-731.

Patterson, R., Lowe, B. y Smith, C. (2017) Polarized Light Microscopy: An Old Technique Casts New Light on Maori textile Plants. *Archaeometry* 59(5), 965-979.

Towle, M. (1961) *The Ethnobotany of Pre-Columbian Peru*. Chicago, Aldine.

Whaley, O., Orellana, A. y Pecho-Quispe, O. (2019) An Annotated Checklist to Vascular Flora of the Ica Region, Peru—with notes on endemic species, habitat, climate and agrobiodiversity. *Phytotaxa* 389(1), 1-125.

MUESTRAS DE EXPORTACIÓN - PROYECTO DE COLECCIONES Y FONDOS MUSEOGRAFICOS SAMACA 2018

BOLSA DE MUESTRA	CÓDIGO DE MUESTRA	SITIO	CONTEXT 1	CONTEXTO 2	CONTEXTO 3	TIPO DE ARTEFACTO	DESCRIPCIÓN	TIPO DE MUESTRA	TIPO DE FIBRA	COLOR	TÉCNICA DE MANUFACTURA	DIRECCIÓN DE TORCIÓN
Bolsa 01	LYII.1 (M1)	La Yerba II	L1 P1	UE 1015	Bolsa 51	Hilado	fragmento de fibra hilada	fibra	fibra vegetal	marrón oscuro	empalme	s
	LYII.1 (M2)	La Yerba II	L1 P1	UE 1015	Bolsa 51	Hilado	fragmento de fibra hilada	fibra	fibra vegetal	marrón amarillento	empalme	2sz
	LYII.1 (M3)	La Yerba II	L1 P1	UE 1015	Bolsa 51	Hilado	fragmento de fibra hilada	fibra	fibra vegetal	marrón amarillento	empalme	4z2sz
Bolsa 02	LYII.2 (M1)	La Yerba II	L1P1	UE 1007	Bolsa 35	Hilado	Fragmento de red, de entrelazado simple	fibra	parte peluda de fibra vegetal	marrón amarillento	empalme	2sz
	LYII.2 (M2)	La Yerba II	L1P1	UE 1007	Bolsa 35	Hilado	Fragmento de red, de entrelazado simple	fibra	parte peluda de fibra vegetal	marrón amarillento	empalme	3sz
	LYII.2 (M3)	La Yerba II	L1P1	UE 1007	Bolsa 35	Red	Fragmento de red, de entrelazado simple	fibra	parte peluda de fibra vegetal	marrón amarillento	anudado	2zs
Bolsa 03	LYII.3	La Yerba II	L1P2	Sector 4	Bolsa 87	Hilado	posiblemente red, presenta pigmento de color rojo	fibra	parte peluda de fibra vegetal	marrón amarillento	anudado	2sz
Bolsa 04	LYII.4 (M1)	La Yerba II	L1P1	Sector 2	Bolsa 45	Hilado	fragmento de fibra hilada	fibra	fibra vegetal	marrón amarillento	empalme	2sz
	LYII.4 (M2)	La Yerba II	L1P1	Sector 2	Bolsa 45	Hilado	fragmento de fibra hilada	fibra	fibra vegetal	marrón amarillento	empalme	2sz
	LYII.4 (M3)	La Yerba II	L1P1	Sector 2	Bolsa 45	Hilado	fragmento de fibra hilada	fibra	fibra vegetal	blanco	empalme	2zs
	LYII.4 (M4)	La Yerba II	L1P1	Sector 2	Bolsa 45	Hilado	fragmento de fibra hilada	fibra	fibra vegetal	marrón amarillento	empalme	2sz
Bolsa 05	LYII.5	La Yerba II	L1P1	Sector 2	Bolsa 45	Hilado	fragmento de fibra hilada	fibra	fibra vegetal	marrón amarillento	empalme	2sz
Bolsa 05	LYII.5	La Yerba II	L1P2	UE 1018	Bolsa 67	Hilado	fragmento de fibra hilada	fibra	fibra vegetal	marrón amarillento	empalme	2zs
Bolsa 06	LYII.6 (M1)	La Yerba II	L1P1 Sector 2	UE 1017	Bolsa 62	Hilado	fragmento de fibra hilada	fibra	fibra vegetal	blanco	empalme	2zs
	LYII.6 (M2)	La Yerba II	L1P1	UE 1017	Bolsa 62	Estera	fragmento de estera doblado entrelazado horizontalmente	fibra	parte peluda de fibra vegetal	marrón amarillento	entrelazado	z
	LYII.6 (M3)	La Yerba II	L1P1	UE 1017	Bolsa 62	Estera	fragmento de estera doblado entrelazado horizontalmente	fibra	parte peluda de fibra vegetal	marrón amarillento	entrelazado	z
Bolsa 07	LYII.7 (M1)	La Yerba II	L1P1 Sector 2	UE1016	Bolsa 56	Hilado	fragmento de fibra hilada	fibra	fibra vegetal	marrón amarillento	empalme	2zs
	LYII.7 (M2)	La Yerba II	L1P1	UE 1016	Bolsa 56	Ovillo de hilos	probablemente un ovillo de hilo	fibra	fibra vegetal	marrón amarillento	empalme	2sz
Bolsa 08	LYII.8	La Yerba II	L1 P3	UE 1072	Bolsa 95a	Ovillo de fibra	una bola de fibra torcida (se observa las fibras torcidas progresivamente)	fibra	posiblemente junco.	marrón amarillento	no aplica	no aplica
Bolsa 09	LYII.9 (M1)	La Yerba II	L1P2	Sector 4	Bolsa 87	Hilado	posiblemente red, presenta pigmento de color rojo	fibra	parte peluda de fibra vegetal	marrón amarillento	anudado	2sz
	LYII.9 (M2)	La Yerba II	L1P2	Sector 4	Bolsa 87	Red	posiblemente red, presenta pigmento de color rojo	fibra	parte peluda de fibra vegetal	marrón amarillento	anudado	2zs
Bolsa 10	LYIII.1	La Yerba III	Cateo 1	UE 7001	Bolsa 698	Hilado	fragmento de fibra hilada	fibra	fibra vegetal	marrón amarillento	empalme	2sz
Bolsa 11	LYIII.10	La Yerba III	Sup	Sup	Bolsa 582	Palo y tejido		fibra	fibra vegetal	marrón amarillento	entrelazado?	2sz
Bolsa 12	LYIII.11 (M1)	La Yerba III	Trench 1	9506	Bolsa 31	Estera	fragmento de estera doblado entrelazado horizontalmente	fibra	hojas fibrosas	marrón amarillento	entrelazado	z
	LYIII.11 (M2)	La Yerba III	Trench 1	9506	Bolsa 31	Estera	fragmento de estera doblado entrelazado horizontalmente	fibra	hojas fibrosas	marrón amarillento	entrelazado	z
Bolsa 13	LYIII.12 (M1)	La Yerba III	Trench 1	9506	Bolsa 32	Estera	fragmento de estera doblado entrelazado horizontalmente	fibra	hojas fibrosas	marrón amarillento	entrelazado	z
	LYIII.12 (M2)	La Yerba III	Trench 1	9506	Bolsa 32	Estera	fragmento de estera doblado entrelazado horizontalmente	fibra	hojas fibrosas	marrón amarillento	entrelazado	z
	LYIII.12 (M3)	La Yerba III	Trench 1	9506	Bolsa 32	Estera	fragmento de estera doblado entrelazado horizontalmente	fibra	hojas fibrosas	marrón amarillento	entrelazado	z

Bolsa 14	LYIII.13	La Yerba III	Cateo 1		Bolsa 699	Estera	fragmento de estera doblado entrelazado horizontalmente	fibra	fibra vegetal	marrón amarillento	trenzado	no aplica
Bolsa 15	LYIII.14	La Yerba III	Cateo 3	UE 7003	Bolsa 700	Bolsa	Fragmento de bolsa	fibra	fibra vegetal	marrón	torcido	2sz
Bolsa 16	LYIII.15	La Yerba III	Trench 2	UE 9756	Bolsa 134	Red	Fragmento de red	fibra	fibra vegetal	marrón amarillento	anudado	2zs
Bolsa 17	LYIII.16 (M1)	La Yerba III	trench 1	UE 9550	Bolsa 396	Hilado	fragmento de fibra hilada	fibra	fibra vegetal	marrón amarillento	empalme	2sz
	LYIII.16 (M2)	La Yerba III	trench 1	UE 9550	Bolsa 396	Hilado	fragmento de fibra hilada	fibra	fibra vegetal	marrón amarillento	empalme	2sz
	LYIII.16 (M3)	La Yerba III	trench 1	UE 9550	Bolsa 396	Hilado	fragmento de fibra hilada	fibra	fibra vegetal	marrón amarillento	empalme	2sz
Bolsa 18	LYIII.17 (M1)	La Yerba III	Trench 1	9506	Bolsa 30	Estera	Fragmento de estera	fibra	fibra vegetal	marrón amarillento	entrelazado	z
	LYIII.17 (M2)	La Yerba III	Trench 1	9506	Bolsa 30	Estera	Fragmento de estera	fibra	fibra vegetal	marrón amarillento	entrelazado	z
	LYIII.17 (M3)	La Yerba III	Trench 1	9506	Bolsa 30	Estera	Fragmento de estera	fibra	fibra vegetal	marrón amarillento	entrelazado	z
Bolsa 19	LYIII.18 (M1)	La Yerba III	Trench 1	UE 9506	Bolsa 33	fibra cruda	agrupación de tallos de hierbas con algunas piezas o cuerdas	fibra	fibra vegetal y algodón	marrón amarillento	no aplica fibra no procesada	no aplica
	LYIII.18 (M2)	La Yerba III	Trench 1	UE 9506	Bolsa 33	fibra cruda	agrupación de tallos de hierbas con algunas piezas o cuerdas	fibra	fibra vegetal y algodón	marrón amarillento	no aplica fibra no procesada	no aplica
Bolsa 20	LYIII.19	La Yerba III	trench 1	UE 9505 spit 1	bolsa 10	Hilado	fragmento de fibra hilada	fibra	fibra vegetal	marrón amarillento	empalme	2sz
Bolsa 21	LYIII.2	La Yerba III	Trench 3	UE 9011	Bolsa 672	Hilado	fragmento de fibra hilada	fibra	fibra vegetal	tonalidad blanquecina	empalme	2sz
Bolsa 22	LYIII.3	La Yerba III	Trench 2	UE 9752	Bolsa 405	Hilado	fragmento de fibra hilada	fibra	fibra vegetal	rosa palo	empalme	2sz
Bolsa 23	LYIII.4	La Yerba III	Trench limpieza de perfil		Bolsa 443	Hilado	fragmento de fibra hilada	fibra	fibra vegetal	marrón pálido	empalme	8s4zz
Bolsa 24	LYIII.5	La Yerba III	Trench limpieza de perfil	UE 6017	Bolsa 697	Hilado	fragmento de fibra hilada	fibra	fibra vegetal	marrón amarillento		2sz
Bolsa 25	LYIII.6	La Yerba III	Trench 1	UE 9505	Bolsa 9	Hilado	fragmento de fibra hilada	fibra	fibra vegetal	blanco verdoso	empalme	8z4sz
Bolsa 26	LYIII.7 (M1)	La Yerba III	Trench 3	UE 9013	Bolsa 701-702	Hilado	fragmento de fibra hilada	fibra	fibra vegetal	tonalidad blanquecina	empalme	2zs
	LYIII.7 (M2)	La Yerba III	Trench 3	UE 9013	Bolsa 701-703	Hilado	fragmento de fibra hilada	fibra	fibra vegetal	tonalidad blanquecina	empalme	2sz
	LYIII.7 (M3)	La Yerba III	Trench 3	UE 9013	Bolsa 701-704	Hilado	fragmento de fibra hilada	fibra	fibra vegetal	marrón	empalme	2zs
	LYIII.7 (M4)	La Yerba III	Trench 3	UE 9013	Bolsa 701-705	Hilado	fragmento de fibra hilada	fibra	fibra vegetal	marrón amarillento	empalme	
	LYIII.7 (M5)	La Yerba III	Trench 3	UE 9013	Bolsa 701-706	Hilado	fragmento de fibra hilada	fibra	fibra vegetal	marrón amarillento	empalme	2s2s*zs
	LYIII.7 (M6)	La Yerba III	Trench 3	UE 9013	Bolsa 701-707	Hilado	fragmento de fibra hilada	fibra	fibra vegetal	marrón blanquecino	empalme	2sz
Bolsa 27	LYIII.8	La Yerba III	Trench 3	UE 9013	Bolsa 550	Agujas con hilo	Aguja e hilo	fibra	fibra vegetal	marrón amarillento	empalme	2sz
Bolsa 28	LYIII.9	La Yerba III	Trench 1	UE 9506	Bolsa 37	Trenza	Fragmento de trenza	fibra	fibra vegetal	marrón	trenza	no aplica