



BICENTENARIO
PERÚ 2021



PERÚ

Ministerio de Cultura

Dirección
Desconcentrada de Cultura
de Cusco

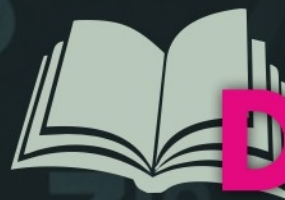
RELIQUIAS DEL MUSEO HISTÓRICO REGIONAL



482

Años de
Nacimiento del

Inka Garcilaso de la Vega



El Dato

Este año se cumple 482 años del nacimiento de Gómez Suarez de Figueroa, primer nombre con el que se conoció al Inka Garcilaso de la Vega, nació en la ciudad del Cusco un 12 de abril de 1539. Su padre fue el capitán español Sebastián Garcilaso de la Vega. Su madre, fue la palla Chimpu Oqlllo, descendiente de la nobleza inka, nieta de Túpaq Inka Yupanqui, el décimo soberano del Tahuantinsuyu. Gran parte de su vida la pasó en España donde publicó sus más importantes obras. Falleció en Córdoba – España, un 23 de abril de 1616.

Según el investigador Aurelio Miró Quesada, el Inka Garcilaso, habría escrito la Segunda Parte de los Comentarios Reales de los Inkas, entre 1603 y 1612. Años después se hizo la primera impresión, editado por la Viuda de Andrés Barrera (Lucía de Leerie), quien le puso el nombre de Historia General del Perú (Arellano; 2008: 364). La primera publicación de esta crónica indiana se realizó el año 1617 en Córdoba-España, por lo que es considerada una obra póstuma del cronista.





BICENTENARIO
PERÚ 2021



PERÚ

Ministerio de Cultura

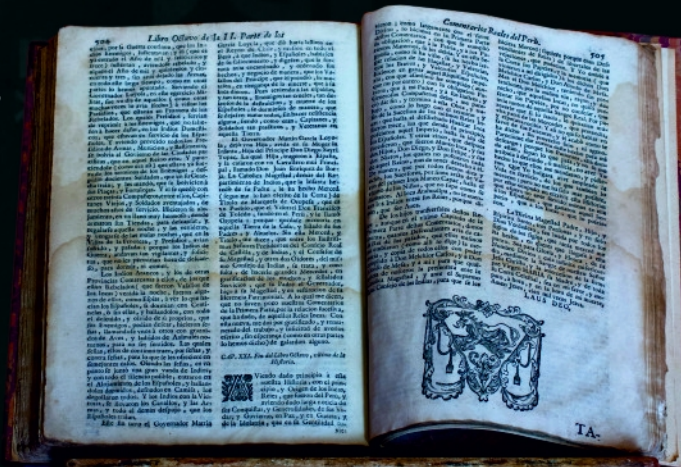
Dirección
Desconcentrada de Cultura de Cusco

• LA RELIQUIIA DEL MES DE ABRIL •

LIBRO

HISTORIA GENERAL DEL PERÚ

RELIQUIAS DEL MUSEO HISTÓRICO REGIONAL



El Museo Histórico Regional del Cusco – Casa del Inka Garcilaso de la Vega resguarda un bien bibliográfico importante referido a la Segunda Parte de los Comentarios Reales, titulado “Historia General del Perú”, perteneciente al cusqueño Inka Garcilaso de la Vega. Este ejemplar corresponde a una segunda edición modificada y publicada en Madrid el año 1722, por Gonzales de Barcia Carballido y Zúñiga, un literato de su época. La obra en mención está compuesta por 08 libros y 268 capítulos. El 2019 la Biblioteca Nacional del Perú por gestiones de nuestro museo lo ingresó al catálogo colectivo de colecciones bibliográficas.

El contenido de esta obra, prioriza fundamentalmente el relato de la conquista y destrucción del imperio inkaico, las guerras civiles entre españoles y la instauración del virreinato del Perú, así como también la resistencia de los inkas de Vilcabamba y culmina con la ejecución del último Inka, Felipe Túpac Amaru, en el Cusco, en 1572, por mandato del Virrey Francisco de Toledo.

