



PERÚ

Ministerio de Cultura

Dirección  
Desconcentrada de Cultura  
de Loreto

# EXPOSICIÓN PICTÓRICA BIPERSONAL: “BICENTENARIO: DOS MIRADAS PLÁSTICAS DE LA AMAZONÍA PERUANA”

JAVIER YGLESIAS SÁNCHEZ / CLIVER FLORES LANZA



**Del 01 al 30 de setiembre de 2021**

**Sala de Exposiciones Temporales del Museo Amazónico  
(Malecón Tarapacá 386)**

## PRESENTACIÓN

Javier Yglesias Sánchez y Cliver Flores Lanza dos artistas vigentes y de larga trayectoria en la plástica loreтана, peruana e internacional; nos deleitan hoy, con su trabajo artístico, en esta muestra pictórica bipersonal denominada: “Bicentenario: Dos Miradas Plásticas de la Amazonía Peruana”.

El título de esta bipersonal, refleja lo que realmente es: “dos miradas plásticas”; en la medida de que podemos ver a través de la expresión y el manejo del color, el lenguaje plástico, que le es propio a cada uno de estos queridos artistas, en el tratamiento del tema que constituye la obra artística.

El paisaje, es uno de los temas preferidos de estos maravillosos pintores. En una propuesta moderna, sus telas nos dejan ver la evolución de la pintura en nuestro medio; hecho que, la ubica en un contexto internacional.

Por lo señalado y para nuestro goce estético, la pintura ha recuperado (ante todo) su papel de ser: pintura, teniendo como aliadas a la imaginación, a la creatividad y a la expertis de los artistas cuya suma da como resultado la interpretación magistral de la realidad; así la pintura, se convierte en arte y no en una mera copia de la misma.

En esa interpretación pictórica de la realidad, es que el trabajo constante y permanente es una característica de ambos artistas; así como, la búsqueda infatigable de temas y formas de expresión a través del color.

¡Disfrutémosla!

Lic. Yara Panduro Meza  
Directora ESFAPBA “VMP” - Iquitos

## PRESENTATION

Javier Yglesias Sánchez and Cliver Flores Lanza, two current artists with long careers in Loreto and in Peruvian and international art; they delight us today with their artistic work, in this two –person pictorial exhibition called: “Bicentennial: two artistic glances of the peruvian amazon.”

The title of this exhibition reflects what it really is: “two artistic glances,” in the way that through the expression and handling of colour, we can see the artistic language, which is specific to each of these beloved artists, in the treatment of the theme that constitutes the artistic work.

The landscape is one of the favorite subjects of these wonderful painters. In a modern context, their work lets us see the evolution of painting in our environment; a fact that places it in an international context.

Due to the above and for our aesthetic enjoyment, painting has recovered (above all) its role of being painting, having as allies the imagination, creativity and the expertise of the artists whose efforts result in the masterful interpretation of the landscapes; so the painting becomes art and not a mere copy of reality.

In this pictorial interpretation of reality, the timeless art is characteristic of both painters. We can see the tireless search for themes and expression through colour.

Let’s enjoy it!

Lic. Yara Panduro Meza  
Directora ESFAPBA “VMP” - Iquitos





### JAVIER YGLESIAS SÁNCHEZ

Nació en Iquitos en 1963. Artista Profesional, egresado de la Escuela Superior de Bellas Artes "Víctor Morey Peña" de la Ciudad de Iquitos (ESBAI). En mérito a su trabajo pictórico ha obtenido premios y reconocimientos.

Javier Yglesias Sánchez, ha participado en numerosas muestras pictóricas, tanto individuales como colectivas en diversas localidades de nuestra patria y del extranjero.

Hace poco, del 01 al 31 de julio del presente año, se ha llevado a cabo su exposición pictórica individual: "Bicentenario Imágenes de Nuestra Amazonía" en la Sala de Exposiciones Temporales de la Dirección Desconcentrada de Cultura de Loreto, Iquitos-Perú.

La vasta obra de Javier Yglesias Sánchez se encuentra en colecciones públicas y privadas del país y del extranjero.

Contactos:

E-mail: [javieryglesiassanchez@hotmail.com](mailto:javieryglesiassanchez@hotmail.com)  
Telf. móvil: 938941193

### JAVIER YGLESIAS SÁNCHEZ

Born in Iquitos in Iquitos in 1963, he is a professional artist, graduated from the Superior School of Fine Arts "Víctor Morey Peña" of Iquitos (ESBAI). He has received awards and recognitions honoring his pictorial work.

Javier Yglesias Sánchez has participated in numerous pictorial exhibitions, both individual and collective, and his vast work is found in public and private collections throughout Peru and abroad.

In July 2021, his individual pictorial exhibition, "Bicentennial Images of Our Amazon" was held in the temporary exhibition room of the decentralized directorate of culture of Loreto, Iquitos-Peru.

The vast work of Javier Yglesias Sánchez is found in public and private collections in the country and abroad.

Contacts:

E-mail: [javieryglesiassanchez@hotmail.com](mailto:javieryglesiassanchez@hotmail.com)  
Telf. móvil: 938941193



### CLIVER FLORES LANZA

Artista Profesional en Dibujo y pintura nació en Iquitos (1968). Estudió en la Escuela de Bellas Artes "Víctor Morey Peña" (1988 - 1992). Pinta la Amazonía con colores intensos que es propia de la selva, su fuente de inspiración los paisajes naturales y urbanos en medio de ella los hombres y mujeres; muchas de sus obras se encuentran en colecciones privadas dentro del país y el extranjero. Asimismo, en la actualidad es profesor en la Escuela de Bellas Artes del cual egresó.

Hasta la fecha ha realizado varias exposiciones individuales y participó en diferentes muestras colectivas locales, nacionales e internacionales.

Cliver Flores Lanza el año 2015 y 2019 ha obtenido reconocimiento y premiación por su destacada trayectoria artística en nuestro medio, fue galardonado en muchos concursos de pintura local y un premio internacional en el año 2015 en Manaus – Brasil.

Contacto:

E-mail: floreslanza@yahoo.es

Telf. móvil: 965608354

Fanpage:

<https://Facebook.com/PintorAmazonico/>

Facebook: Cliver Flores Lanza

Sitio web:

[www.cliverpintoramazonico.com.blobspot](http://www.cliverpintoramazonico.com.blobspot)

### CLIVER FLORES LANZA

A professional artist specializing in paintings and drawings, was born in Iquitos in 1968. He studied at the "Víctor Morey Peña" School of Fine Arts (1988-1992) where he is a professor. His paintings of the Amazon are noted for the vibrant intense colors typical of the rainforests and inspired by the natural and urban landscapes. In the middle of it men and women.

He has participated in many local, national and international exhibitions and has won many awards in recognition of his artistic career, including an international award in 2015 in Manaus-Brazil.

Many of his works are found in private collections in our country and abroad.

Contacts:

E-mail: floreslanza@yahoo.es

Telf. móvil: 965608354

Fanpage:

<https://Facebook.com/PintorAmazonico/>

Facebook: Cliver Flores Lanza

Sitio web:

[www.cliverpintoramazonico.com.blobspot](http://www.cliverpintoramazonico.com.blobspot)



**JAVIER YGLESIAS SÁNCHEZ**





Título: **BOTES POR EL RÍO ITAYA**  
Medidas: 33 cm. x 41,5 cm.  
Técnica: Óleo sobre tela.



Título: **CANOA**  
Medidas: 48.5 cm. x 24 cm.  
Técnica: Óleo sobre tela.





Título: **MAÑANA POR BELÉN DE IQUITOS**  
Medidas: 27.5 cm. x 37.5 cm.  
Técnica: Óleo sobre tela.



Título: **LLEGANDO A IQUITOS**  
Medidas: 25 cm. x 60 cm.  
Técnica: Óleo sobre tela.





Título: **PALOMETAS SOBRE BIJAO**

Medidas: 70 cm. x 80 cm.

Técnica: Óleo sobre tela.



Título: **PAISAJE AZUL**

Medidas: 37 cm. x 27.5 cm.

Técnica: Óleo sobre tela.





**Título: POR BELÉN**  
Medidas: 33 cm. x 41 cm.  
Técnica: Óleo sobre tela.



**Título: POR EL RÍO AMAZONAS**  
Medidas: 22 cm. x 27 cm.  
Técnica: Óleo sobre tela.





Título: **POR EL RÍO NANAY**  
Medidas: 20.5 cm. x 45 cm.  
Técnica: Óleo sobre tela.



Título: **POR SAN JOSÉ RÍO ITAYA**  
Medidas: 41 cm. x 33 cm.  
Técnica: Óleo sobre tela.





# CLIVER FLORES LANZA



Título: **CAMINO EN LA SELVA**  
Medidas: 50 x 80 cm  
Técnica: Óleo sobre lienzo



Título: **BALSAS EN EL RÍO ITAYA**  
Medidas: 52 x 48 cm  
Técnica: Óleo sobre lienzo





**Título: MARIPOSA EN FLORES**  
Medidas: 52 x 48 cm  
Técnica: Óleo sobre lienzo



**Título: NOCHE DE LUNA EN EL AGUAJAL**  
Medidas: 60 x 80 cm  
Técnica: Óleo sobre lienzo





Título: **PESCADOR EN LA TAHUAMPA**  
Medidas: 65 x 81 cm  
Técnica: Óleo sobre lienzo



Título: **PÉTALOS: ROJO Y AMARILLO**  
Medidas: 50 x 61 cm  
Técnica: Óleo sobre lienzo





**Título:** REFLEJO EN EL ATARDECER  
**Medidas:** 80 x 50 cm  
**Técnica:** Óleo sobre lienzo



**Título:** SELVA  
**Medidas:** 70 x 100 cm  
**Técnica:** Óleo sobre lienzo





**Título: TARDE LLUVIOSA EN BELÉN**  
Medidas: 50 x 40 cm  
Técnica: Óleo sobre lienzo



**Título: VICTORIAS REGIAS EN EL ATARDECER**  
Medias: 100 x 81 cm  
Técnica: Óleo sobre lienzo





PERÚ

Ministerio de Cultura

**Ciro Alfredo Gálvez Herrera**

Ministro de Cultura

**Leslie Carol Urteaga Peña**

Viceministra de Patrimonio Cultural e Industrias Culturales

**Angela María Acevedo Huertas**

Viceministra de Interculturalidad

Av. Javier Prado Este 2465

San Borja, Lima 41. Perú



PERÚ

Ministerio de Cultura

Dirección Desconcentrada de Cultura de Loreto

**Rafael Donayre Pinedo**

Director de la DDC-Loreto

**María Isabel Pérez Reátegui**

Especialista en Industrias Culturales DDC-Loreto

**Fritz Abner Ahuanari Layango**

Diseño y Diagramación

**Emma Gloria Torres Manuyama**

Apoyo montaje y logística

## ATENCIÓN AL PÚBLICO



Lunes, Miércoles y Viernes



9:00 a.m. a 1:00 p.m.



fahuanari@cultura.gob.pe



065-243296

### INFORMACIÓN CON EL ARTISTA:



938941193



javieryglesiasanchez@hotmail.com



965608354



floreslanza@yahoo.es



**“Usar correctamente la mascarilla al ingresar y respetar los protocolos de seguridad”**



**SETIEMBRE, 2021**

DERECHOS RESERVADOS®

Prohibido su reproducción total y parcial sin autorización expresa de los responsables.

Dirección Desconcentrada de Cultura de Loreto

Malecón Tarapacá 382, altos.  
Iquitos, Maynas, Loreto.

Correo: loreto@cultura.gob.pe

Teléfono: 065-243296

facebook.com/culturaloreto



**BICENTENARIO  
PERÚ 2021**